



RAUMUMFRAGE DACHVERBAND MÄRZ 2019

Zeitraum: Mitte Februar bis Ende März

Anzahl Teilnehmer: 175

Definition der verschiedenen Raumarten:

PRODUKTION - Atelier, Fotostudio, Tonstudio, Werkstatt

PROBERAUM & UNTERRICHTSRAUM - auch Workshops

PRÄSENTATION - öffentliche Räume zur Präsentation, also Aufführungs- und Ausstellungsraum

LAGER - Einlagerung von Material

BÜRO

MEETING/BESPRECHUNGEN

Die Zuordnung ist nicht immer eindeutig.

Grober Check nach Doppeleinträgen z.B. Produktion/Proberaum/Präsentation

In Summe 2.500 qm, die doppelt eingetragen sein KÖNNTEN.

Aufgeteilt in 1.000 (Produktion) / 500 (Proberaum / 1.000 Präsentation und dort abgezogen

Check auf Doppeleinträge anhand Namen und IP Adresse

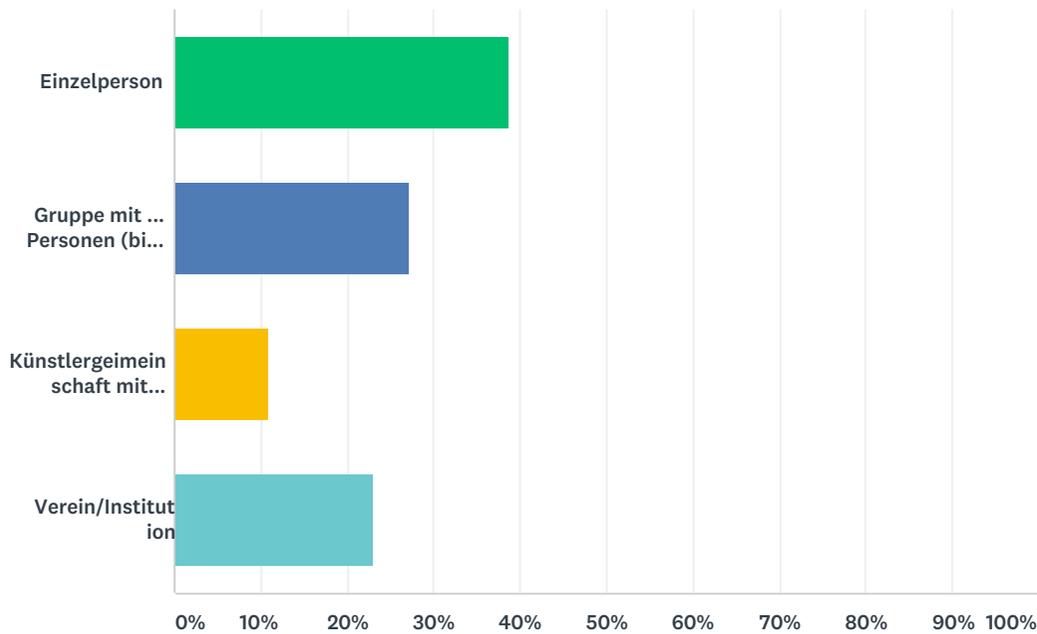
Bestandsdaten (aktuell genutzt Flächen) wurden nur teilweise erfasst, keine verlässliche Aussagekraft

ALLGEMEINE ANGABEN



Frage 4: Ich/wir sind:

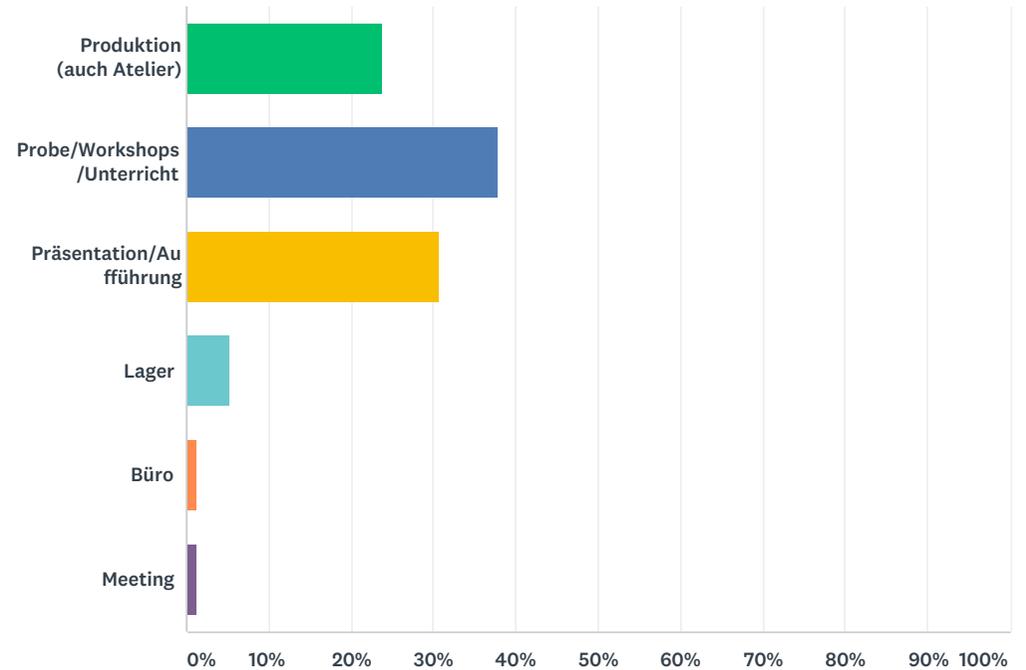
Answered: 165 Skipped: 10



Gruppengröße: meist 5 - 10 Personen, bis zu 200

Frage 2: Für mich ist ein Raum für diesen Zweck am Wichtigsten

Answered: 172 Skipped: 3

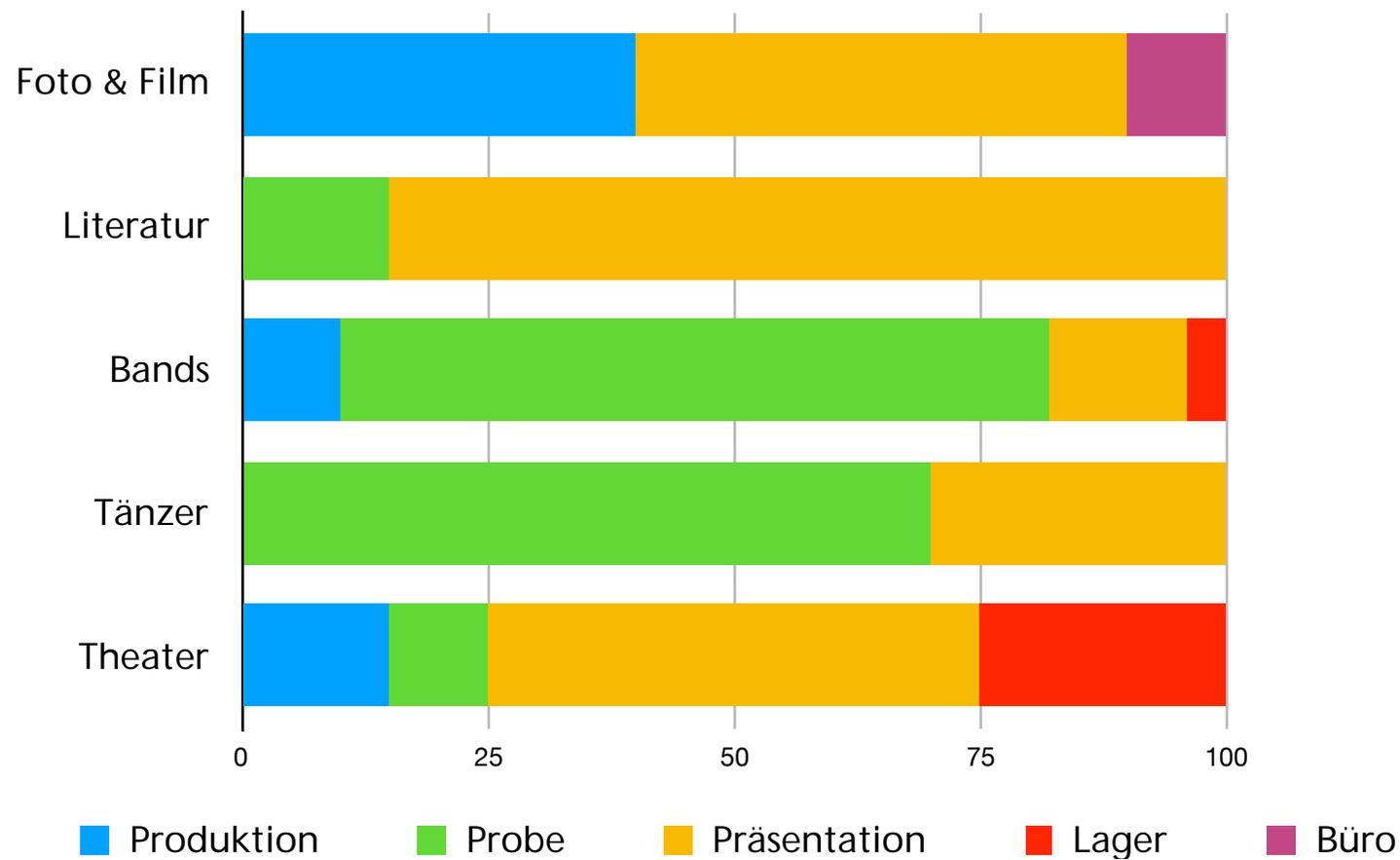


Hinweis:
Anzahl Nennungen, keine Aussage über qm-Bedarf

ALLGEMEINE ANGABEN



Frage 2: Welcher Raumtyp ist am wichtigsten ? nach Sparten

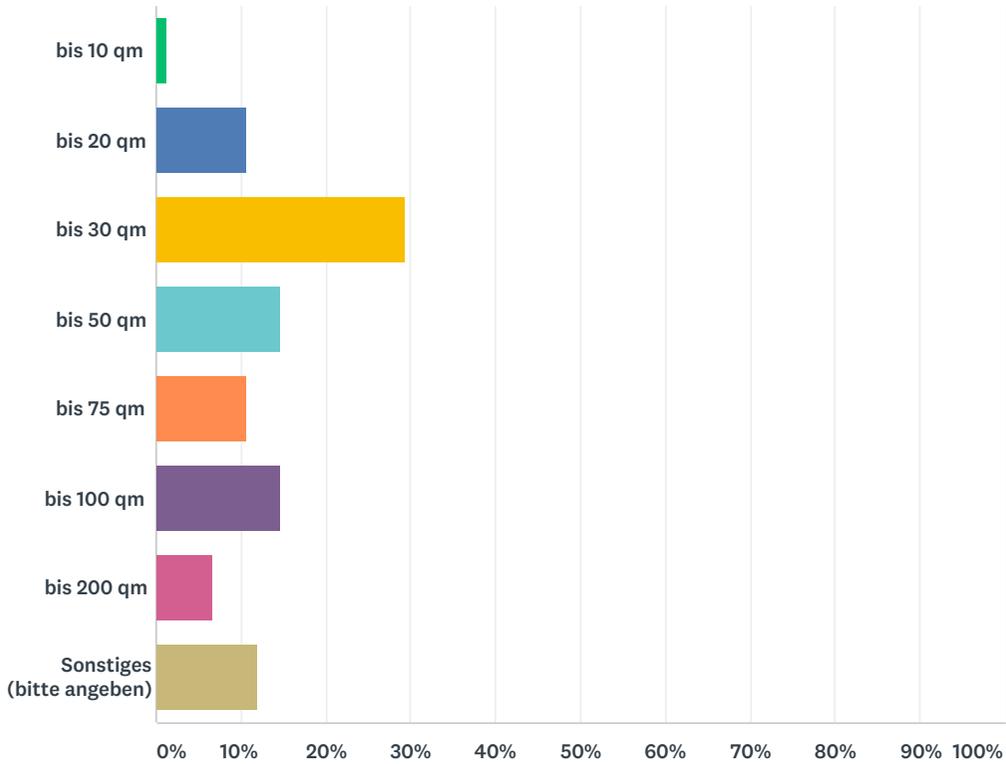


PRODUKTION



Frage 7: benötigte Quadratmeter Produktion

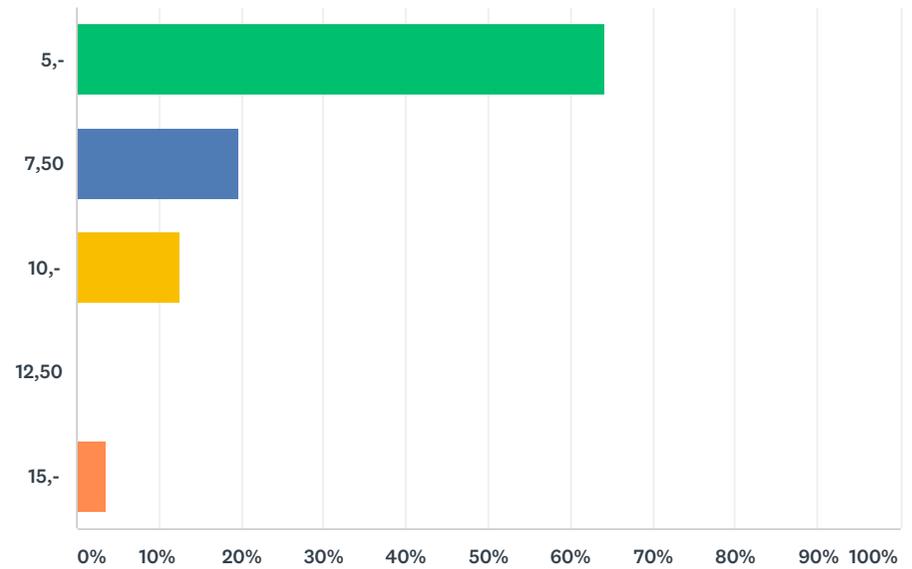
Answered: 75 Skipped: 100



in Summe: 9472 qm, korrigiert: 8472
(davon 3.000 qm Posthalle)

Frage 9: max. Warmmiete Produktion

Answered: 56 Skipped: 119



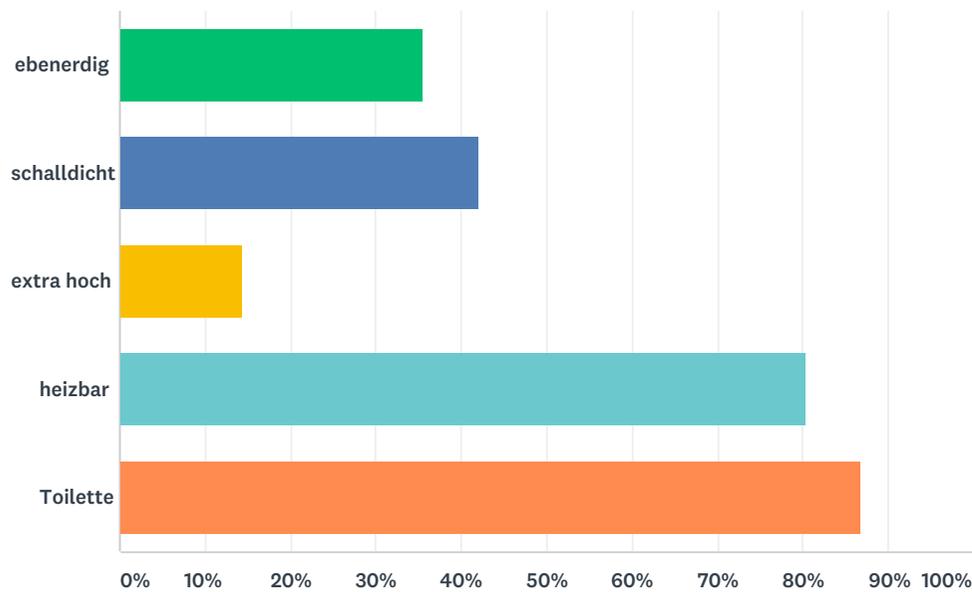
Miete im Mittel: 6,47 € (warm)

PRODUKTION



Frage 12: besondere Anforderung Produktion

Answered: 76 Skipped: 99



ab wann: in der Regel sofort

gemeinsam nutzbar möglich:

30 % Ja (gleichzeitig, wie CoWorking)

34 % Ja (zeitlich versetzt, nicht zeitgleich)

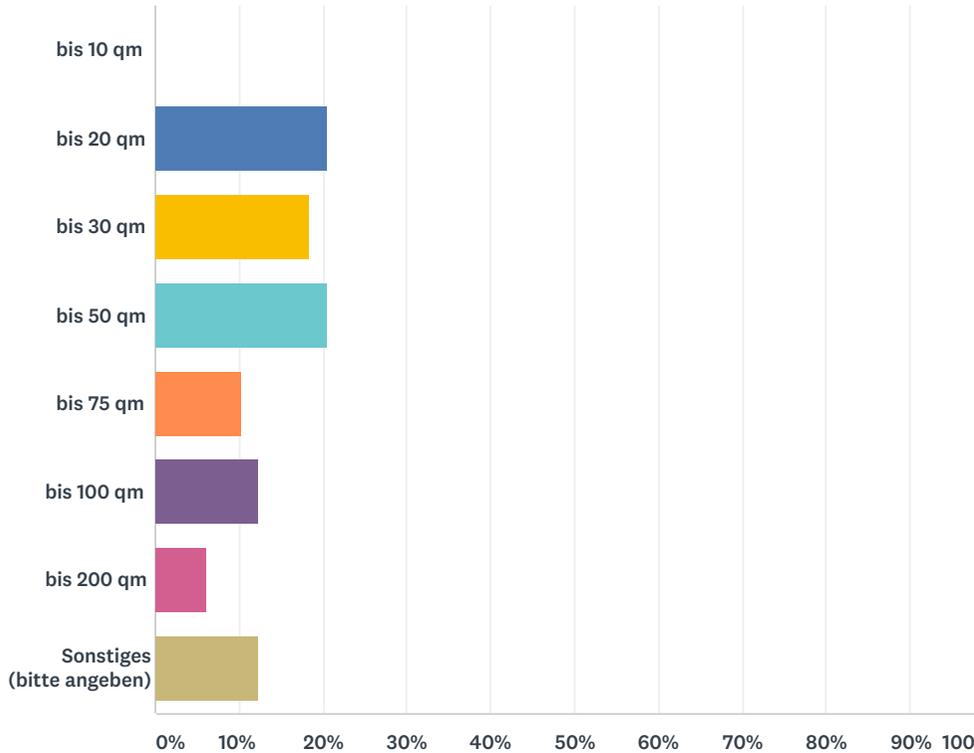
36 % Nein

PROBERAUM



Frage 15: benötigte Quadratmeter Proberaum

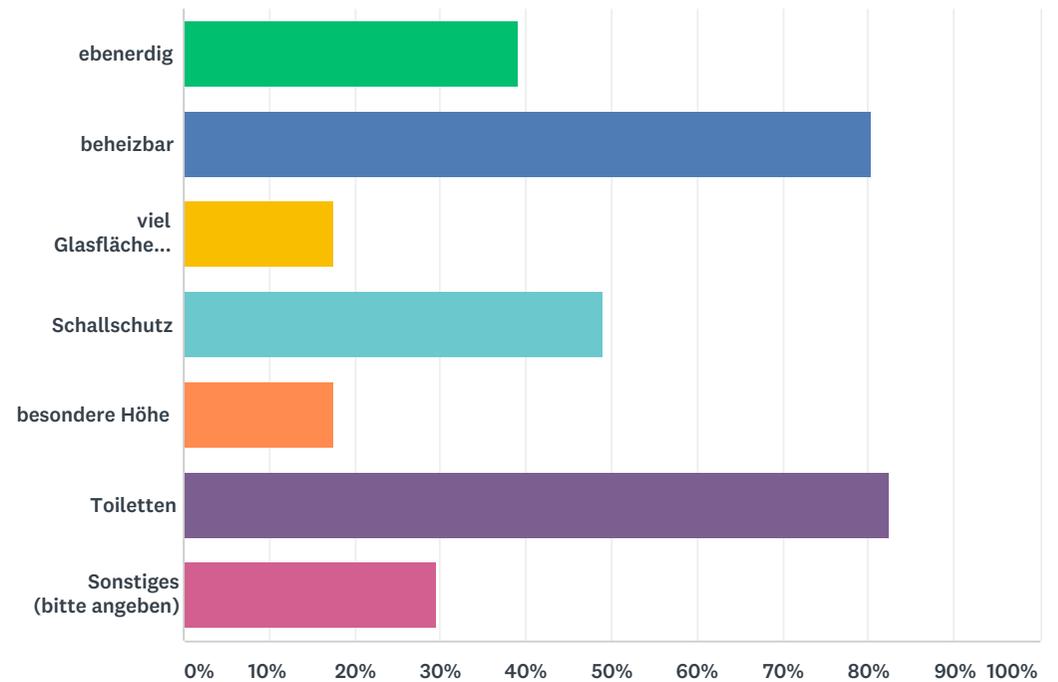
Answered: 49 Skipped: 126



in Summe: 3190 qm, korrigiert: 2690
(davon 400 qm Musikbahnhof)
Miete im Mittel: 7,24 € (warm)

Frage 16: Anforderungen Proberaum

Answered: 51 Skipped: 124



Sonstiges:
Tageslicht, Holzboden/Schwingboden/barrierefrei/
trocken/sicher

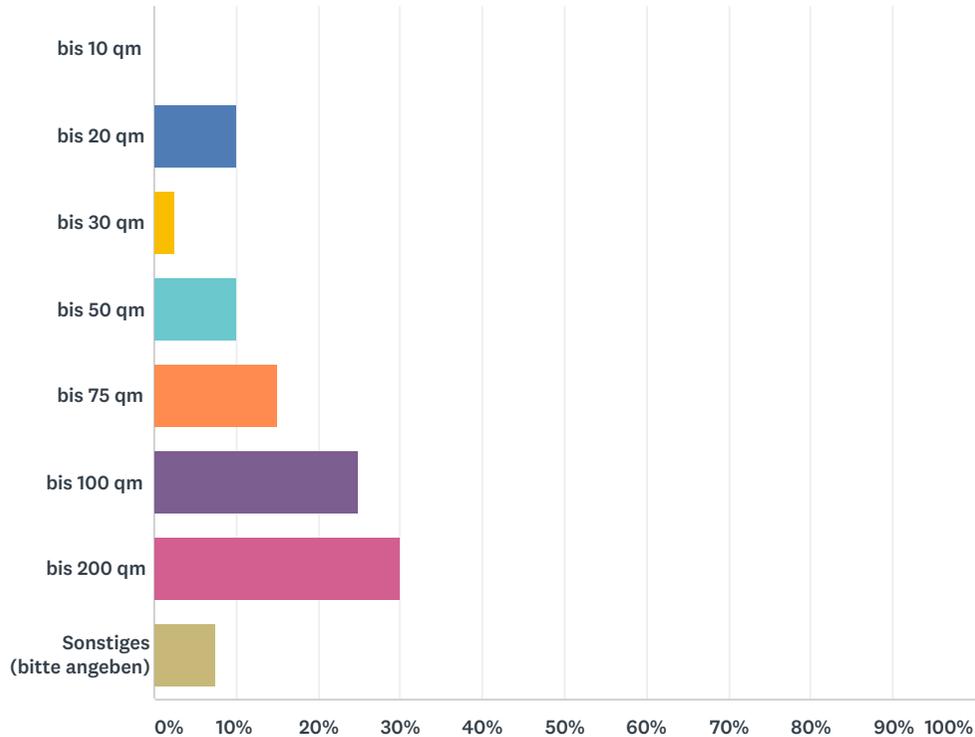
verfügbar: sofort, zu ¼ ab 2020/2021

PRÄSENTATION



Frage 23: Quadratmeter Präsentation

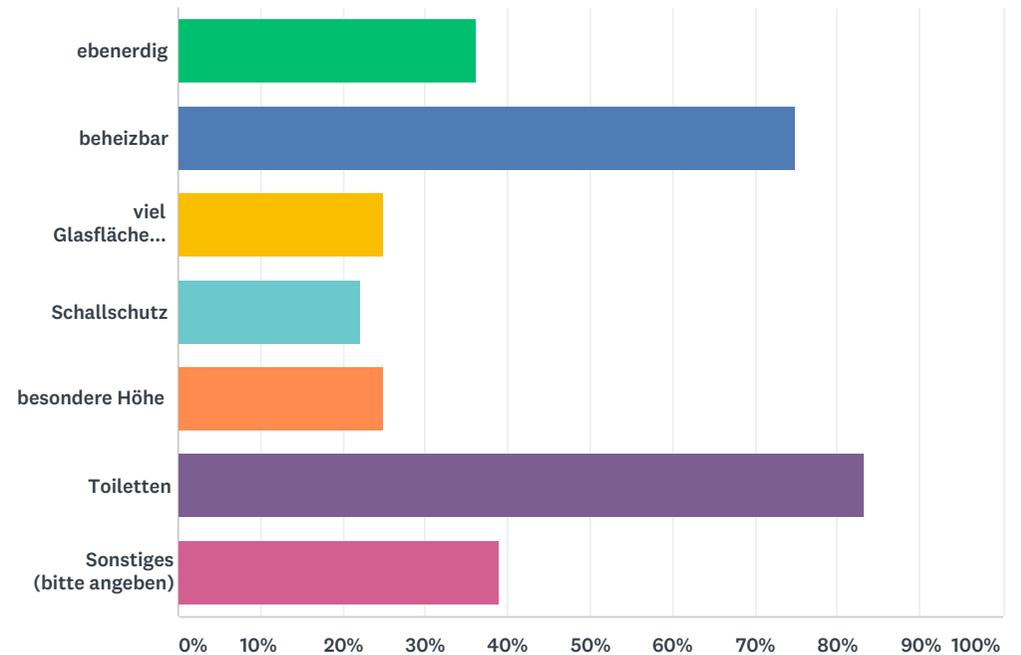
Answered: 40 Skipped: 135



in Summe: 4.394 qm, korrigiert: 3.394
(davon 500 qm WüRG, Eintrag
„Konzerthalle“ ohne weitere
Angaben nicht berücksichtigt)

Frage 24: Anforderung Präsentation

Answered: 36 Skipped: 139



Miete im Mittel: 6,62 €

Nutzung:

1/3 dauerhaft

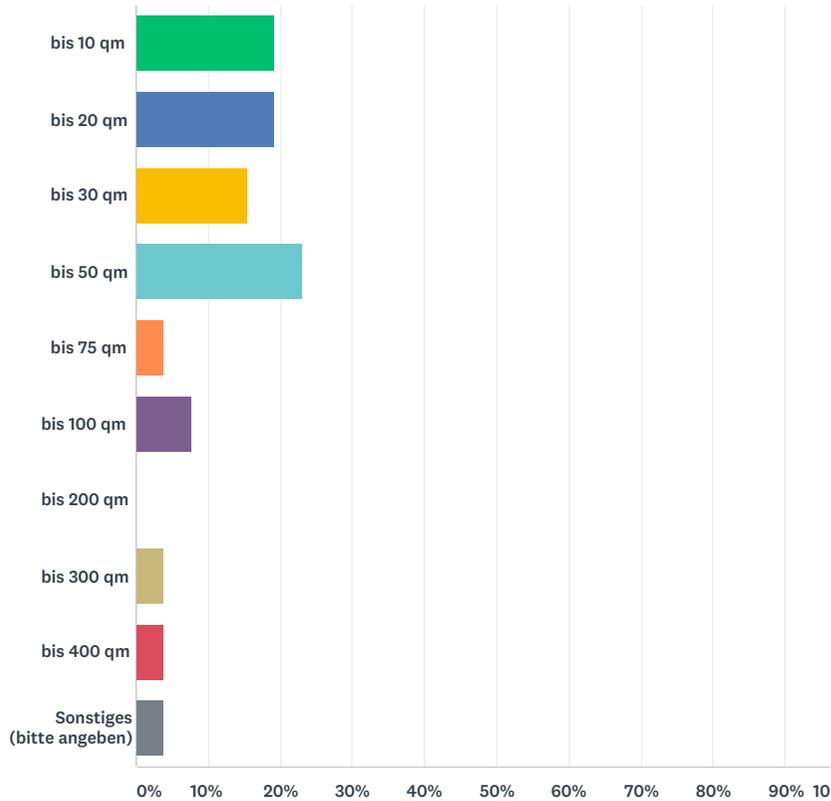
2/3 temporär/wechselnd

LAGERRÄUME



Frage 31: Quadratmeter Lager

Answered: 26 Skipped: 149

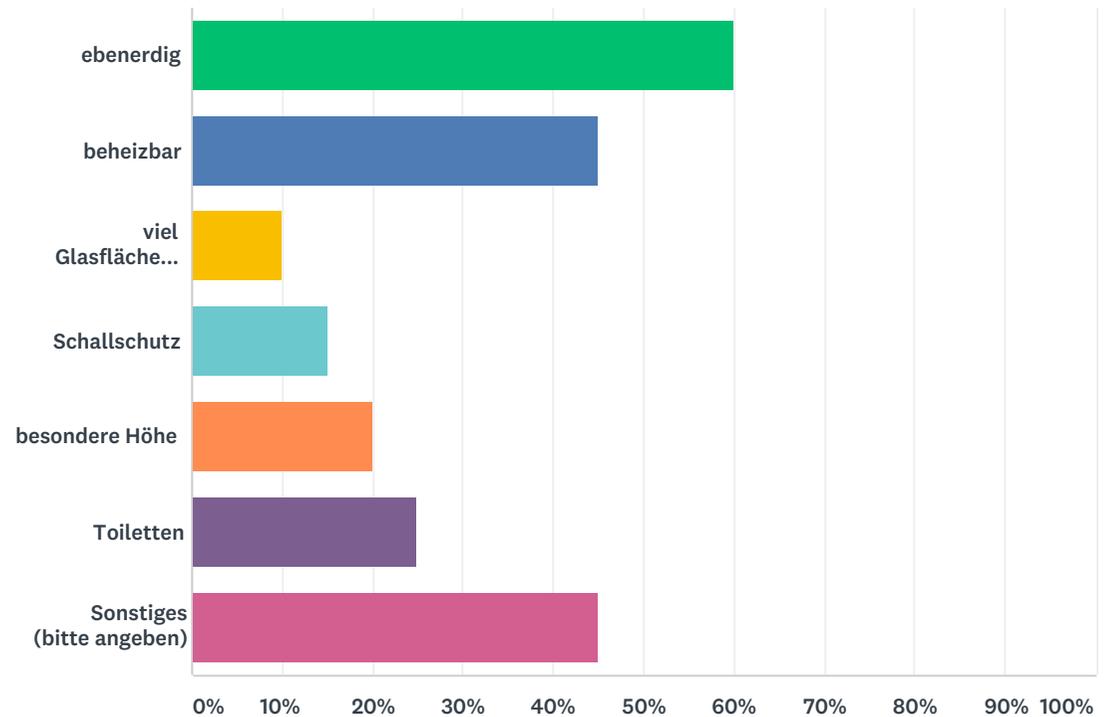


in Summe: 1.280 qm

Nutzung:
55 % gemeinsame Nutzung mgl. (abgeteilt)

Frage 32: Anforderung Lager

Answered: 20 Skipped: 155



Miete im Mittel: 2,42 €

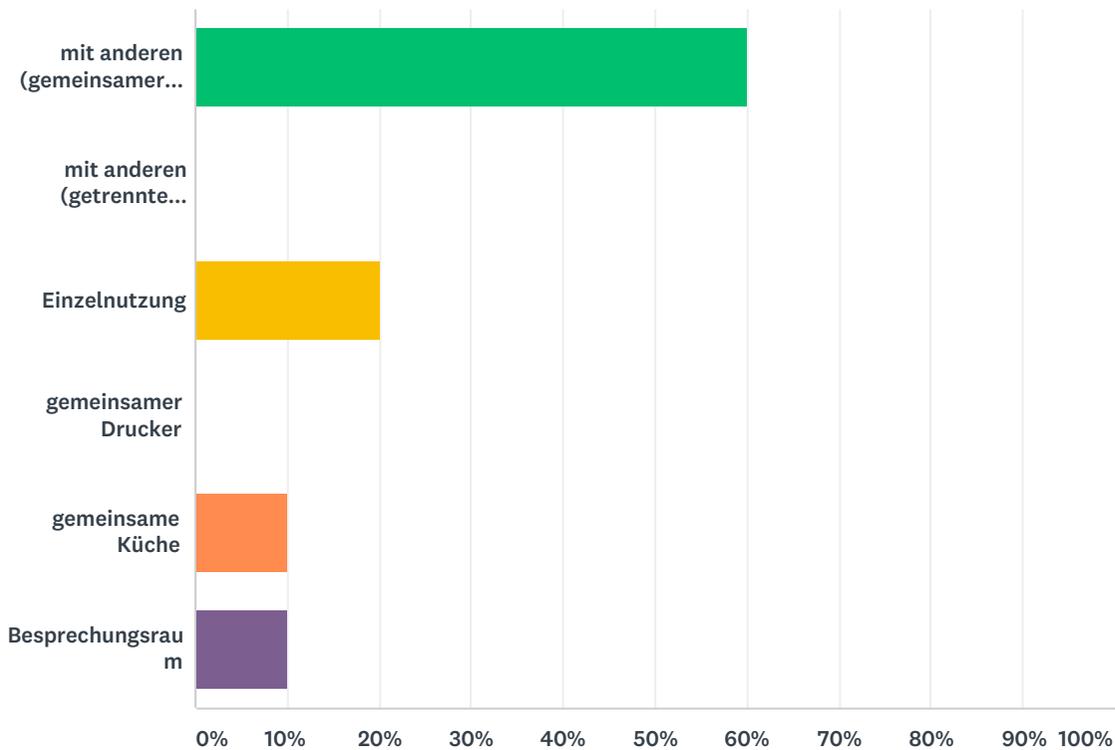
„Sonstiges“: trocken & sicher

BÜRORÄUME



Frage 41: Nutzung Büro

Answered: 10 Skipped: 165



Raumbedarf in Summe: 108 qm

Miete im Mittel: 6,67 € (warm)

im Schnitt

1,8 dauerhafte und
3 saisonale Arbeitsplätze nötig

Nutzung:

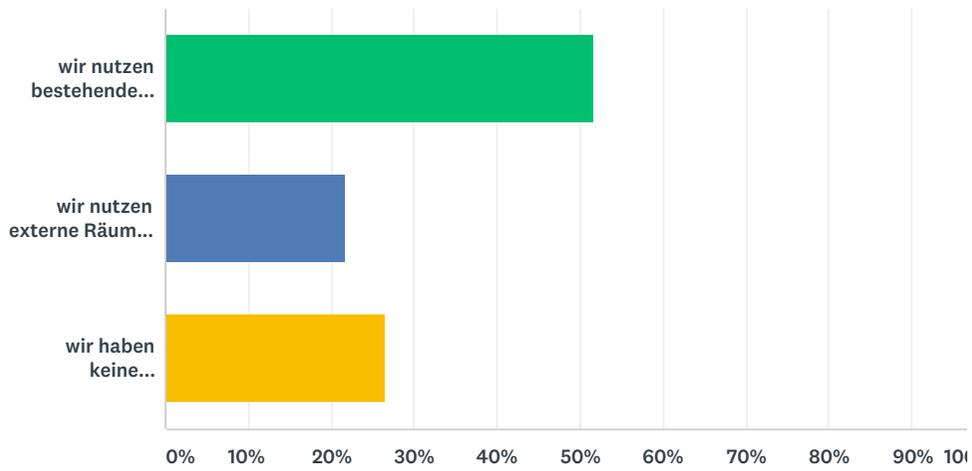
60 % gemeinsame Nutzung mgl. (abgeteilt)

MEETINGS/BESPRECHUNGEN



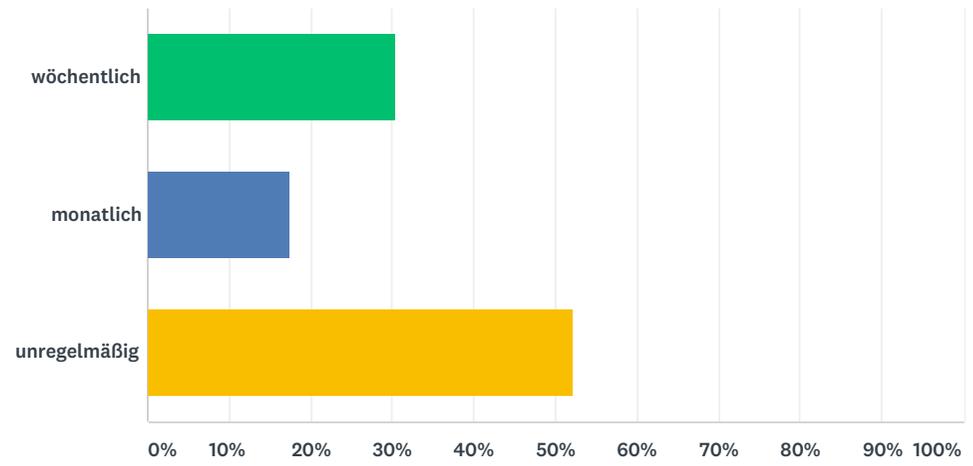
Frage 46:
Wo finden Besprechungen statt ?

Answered: 60 Skipped: 115



Frage 47:
in welchem Turnus braucht es Räume ?

Answered: 23 Skipped: 152

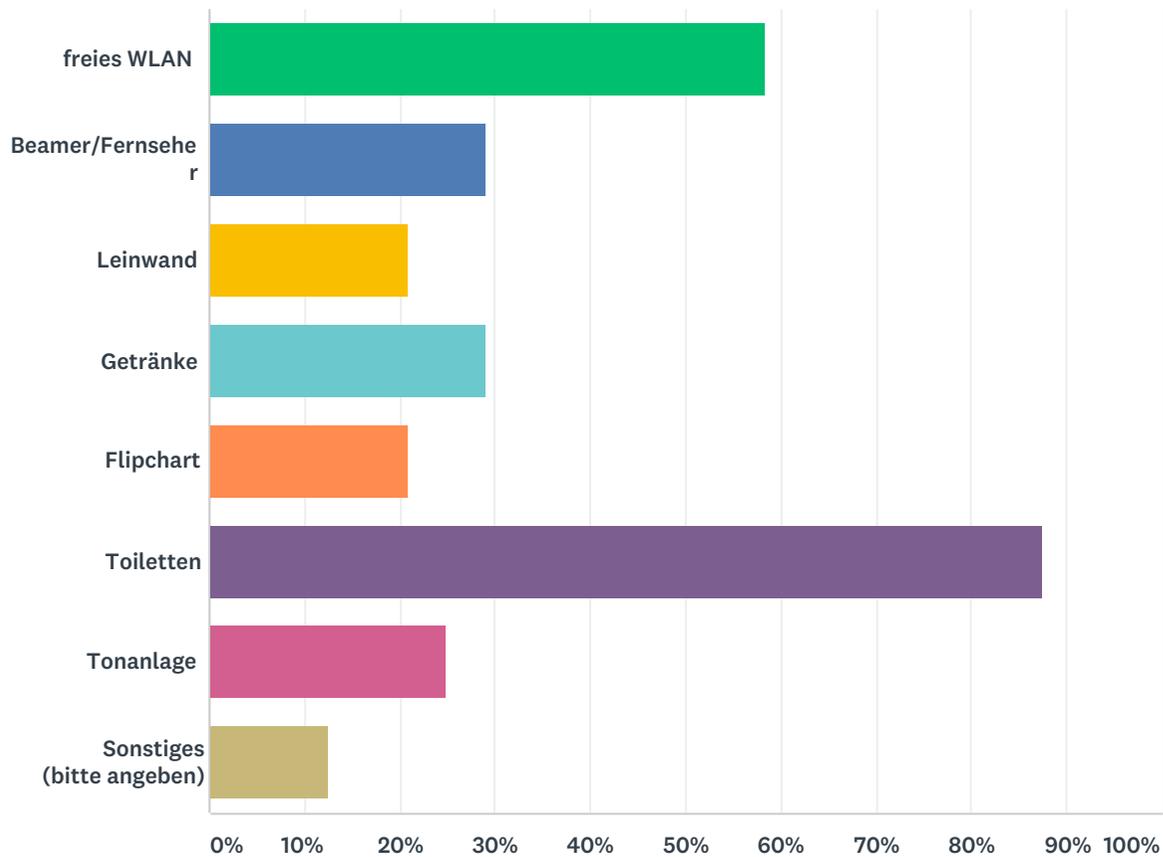


MEETINGS/BESPRECHUNGEN



Frage 49: benötigte Ausstattung

Answered: 24 Skipped: 151



Was darf die Nutzung eines Besprechungsraums kosten ?

30 % sagen „kostenlos“

Starke Spreizung der anderen Antworten von 5,- bis 100,-

ZUSAMMENFASSUNG



	qm-Zahl	Korrektur	ergibt	Anteil Würzburg	Bedarf qm Wü	max. Miete (warm)
Produktion	9.472	1000	8.472	0,85	7.201,2	6,47
Proberaum	3.190	500	2.690	0,80	2.152	7,24
Präsentation	4.394	3394	1.000	0,85	850	6,62
Lager	1.280	0	1.280	0,80	1.024	2,42
Büro	108	0	108	0,75	81	6,67
					11.308,2	
	Bedarf			Turnus	Anzahl	Preis pro Meeting
Meetings (60 Antworten)	50 % nutzen bestehende	26 % haben keine Räume	24 % nutzen externe Räume	30 % wöchentlich 17 % monatlich 53 % unregelmäßig	Durschnitt 11 Personen	30 % kostenlos, starke Speizung von 5,- bis 100,-

Der tatsächliche Bedarf dürfte höher liegen, weil

- die Auswertung der Zahlen sehr zurückhaltend berechnet wurde
- nicht alle Kulturschaffenden teilgenommen haben